



Altar und Orgel

Ortschaft

» Waldhütten / Valchid / Válhid

Landkreis

» Hermannstadt / Sibiu

Baujahr

» 1811

Orgelbauer

» Samuel Joseph MAETZ

Reparaturen oder Restaurierungen

» 1846 Wilhelm Maetz

1888 Eugen Palffy

1905 und 1907 Andreas Scherer

Standort

» Über dem Altar / deasupra altarului

Prospekt und Spieltisch

» Klassizistisch, 3 getrennte Gehäuseteile, 9 Felder, vergoldete Holzschnitzereien (Blumen, Trauben) auf weißem Grund, originale Pfeifen. / Clasicist, în trei corpuri distincte, alb/auriu, 9 câmpuri de tuburi, ornamente florale și struguri, tuburi originale.

Disposition**» 1. Manual**

(Hauptwerk) Subbass 16' (bis c'), Principal 8', Gedackt 8', Octave 4', Quinte 2 2/3', Mixtur 4 fach.

» 2. Manual

(Positiv) Gambe 8', Octave 4', Flöte 4', Waldflöte 2'

Andere Anmerkungen bezüglich der Disposition

» Manualkoppel

Traktur

» **Registertraktur :**

mechanisch

» **Spieltraktur :**

mechanisch

Zustand

» Verwüstetes Instrument, fehlende Pfeifen im Prospekt und im Inneren, Mechanik teilweise zerstört. / Instrument devastat, lipsă tuburi din prospect și din interior, mecanismul parțial distrus.

Bibliographie

» Binder, Hermann: Orgeln in Siebenbürgen (Orga în Ardeal – Irineu Buga) GMV. D-55481 Kludenbach, 2000

» Dávid, István: Műemlék orgonák Erdélyben (Orgi, monumente istorice din Transilvania), Editura Polis Balasi, Cluj Napoca, Budapesta, 1996



Altar und Orgel



Spieltisch



Hinter dem Spieltisch



Prospekt