



Spieltisch

Ortschaft

» Almen / Alma Vii / Szászalmád

Landkreis

» Hermannstadt / Sibiu

Baujahr

» 1791

Orgelbauer

» Unbekannt / necunoscut

Reparaturen oder Restaurierungen

» 1818, 1883, 1937 Karl Einschenk aus Kronstadt / Brasov

Standort

» Westempore / pe balconul vestic al bisericii

Prospekt und Spieltisch

» Goldene Verzierungen auf weißem Grund, klassizistisch, Prospektpfeifen aus Zink nicht original, einige fehlen /cu ornamente aurii pe fond alb,clasiciste, tuburi neoriginale din zinc, unele lipsă

Inschriften

» Schild über der Klaviatur / tăbliță la claviatură: Orgelbauer Karl Einschenk, Kronstadt 1937

Disposition**» 1. Manual**

Subbass 16' (B/D), Principal 8', Flauto amabile 8', Salicional 8', Principal 4', Flaut minor 4', Salicet 4', Superoctave 2', Quinte 2 2/3', Terz 1' (sic!), Mixtur 3fach

» Pedal

ohne eigene Register / fără registre proprii

Traktur**» Registertraktur :**

mechanisch

» Spieltraktur :

mechanisch

Zustand

» Verwüstetes Instrument, fehlende Pfeifen, zerbrochene Abstrakten, Klaviatur beschädigt, Holzwurm / instrument devastat, tuburi lipsă, tractură cu rupturi, claviatura deteriorată, carii de lemn

Sonstiges

» Der Prospekt der Orgel gleicht sehr dem der Orgel in Tartlau, bei der Prause als Orgelbauer bekannt ist (auch wenn die Orgel, die jetzt dahinter steht, von Wegenstein stammt):

<http://orgeldatei.evang.ro/organ/view/1334>

Es ist also nicht unwahrscheinlich, dass das Instrument in Almen von ursprünglich von Prause gebaut wurde.

Bibliographie

- » Binder, Hermann: Orgeln in Siebenbürgen (Orga în Ardeal – Irineu Buga) GMV. D-55481 Kludenbach, 2000
- » Dávid, István: Műemlék orgonák Erdélyben (Orgi, monumente istorice din Transilvania), Editura Polis Balasi, Cluj Napoca, Budapesta, 1996



Spieltisch



Prospekt