Almen

Alma Vii / Szászalmád

Hermannstadt / Sibiu County

Built	1791
Key action	mechanisch
Stop action	mechanisch

Spieltisch

Repairs and restorations

1818, 1883, 1937 Karl Einschenk aus Kronstadt / Brasov

Position in the church

Westempore / pe balconul vestic al bisericii

Case and console

Goldene Verzierungen auf weiſsem Grund, klassizistisch, Prospektpfeifen aus Zink nicht original, einige fehlen /cu ornamente aurii pe fond alb,clasiciste, tuburi neoriginale din zinc, unele lipsă

Inscriptions

Schild über der Klaviatur / tăbliță la claviatură: Orgelbauer Karl Einschenk, Kronstadt 1937

Stop list

Manual 1	Subbass 16' (B/D), Principal 8', Flauto amabile 8', Salicional 8', Principal 4', Flaut minor 4', Salicet 4', Superoctave 2', Quinte 2 2/3', Terz 1' (sic!), Mixtur 3fach
Pedal	angehängt; ohne eigene Register / fără registre proprii

Condition

Verwüstetes Instrument, fehlende Pfeifen, zerbrochene Abstrakten, Klaviatur beschädigt, Holzwurm / instrument devastat, tuburi lipsă, tractură cu rupturi, claviatura deteriorată, carii de lemn

Empore hat sich abgesenkt. Da das Gehäuse an der Rückwand befestigt ist, geriet das ganze Gehäuse aus dem Leim.

Planned work

ORgel wird im Ende Juni 2026 ausgebaut durch COT Harman und im Winter 2026/27 restauriert. Soll im Sommer 2027 eingeweiht werden, Der Abbau zeigt, dass das Instrument wahrscheinlich und wenigstens teilweise von Prause stammt.

Miscellaneous

Der Prospekt der Orgel gleicht sehr dem der Orgel in Tartlau, bei der Prause als Orgelbauer bekannt ist (auch wenn die Orgel, die jetzt dahinter steht, von Wegenstein stammt):

http://orgeldatei.evang.ro/organ/view/1334

Es ist also nicht unwahrscheinlich, dass das Instrument in Almen von ursprünglich von Prause gebaut wurde.

Literature

– Binder, Hermann: Orgeln in Siebenbürgen (Orga în Ardeal – Irineu Buga) GMV. D-55481 Kludenbach, 2000

– Dávid, István: Müemlek orgonak Erdélyben (Orgi, monumente istorice din Transilvania), Editura Polis Balasi, Cluj Napoca, Budapesta, 1996

More photos

Prospekt