



Henndorf

Brădeni / Hégen

Kreis Hermannstadt / Sibiu

Baujahr	1815
Orgelbauer	Samuel Joseph MAETZ
Spieltraktur	mechanisch
Registertraktur	mechanisch



Reparaturen und Restaurierungen ■■■

1871 Wilhelm Hörbiger (?)

Standort ■■■

Über dem Altar / deasupra altarului

Prospekt und Spieltisch ■■■

klassizistisch, 7 Felder, originale Zinnpfeifen, vergoldete Blumenornamente / clasicist, în șapte câmpuri, cu tuburi originale de staniu, cu ornamente florale sculptate și aurite

Inschriften ■■■

"Deo T. O. Laus" mit goldenen Buchstaben im Medallion über dem Mittelfeld / Medalion deasupra câmpului central

Disposition ■■■

1. Manual Subbass 16' (bis c'), Principal 8', Holzgeige 8' (bas/discant), Gedackt 8', Salicional 8', Octav 4', Flöte 4', Fugara 4', Quinte 2 2/3', Superoctav 2', Flöte 2', Mixtur 3fach

Zustand ■■■

Blasebalg kaputt, deshalb unspielbar, Traktur unbeschädigt, Prospektpfeifen teilweise eingedrückt, Klaviatur beschädigt. / Instrument nefuncțional, burduful spart, tractura nedeteriorată, tuburile din prospect parțial deformat, astupate, claviatura deteriorată.

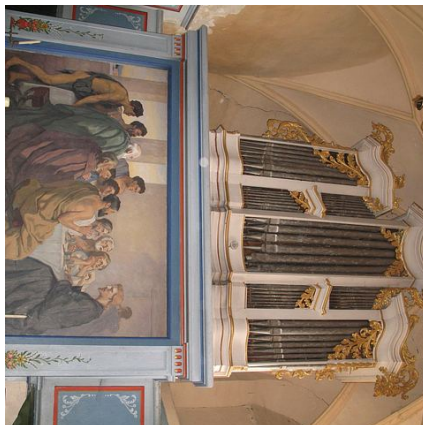
Literatur ■■■

- Binder, Hermann: Orgeln in Siebenbürgen (Orga în Ardeal – Irineu Buga) GMV. D-55481 Kludenbach, 2000
- Dávid, István: Műemlek orgonak Erdélyben (Orgi, monumente istorice din Transilvania), Editura Polis Balasi, Cluj Napoca, Budapesta, 1996

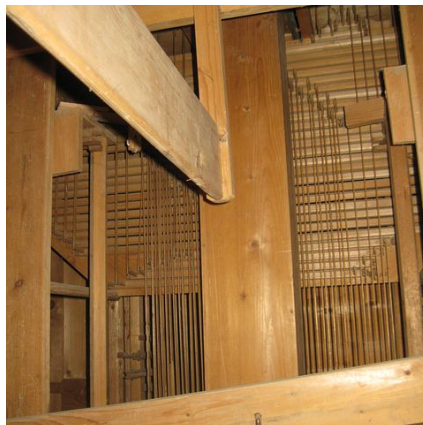
Weitere Fotos ■ ■ ■



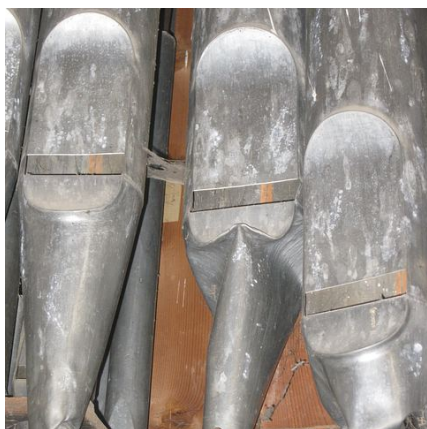
Spieltisch



Orgel und Altar (Gemälde von Arthur Coulin, 1911)



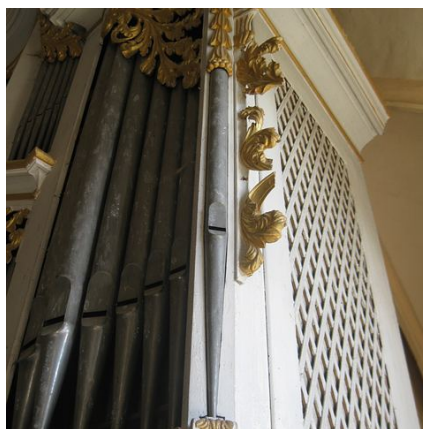
Traktur 2014



Prospektpfeifen



Nagetiere am Werk



Maetz-Pfeife