



Rode

Zagăr / Zágor

Kreis Mureș

Baujahr	1856
Orgelbauer	Carl SCHNEIDER
Spieltraktur	mechanisch
Registertraktur	mechanisch



Hat gut geschmeckt

Reparaturen und Restaurierungen

1802 Gehäuse von / Dulapul orgii de / Samuel Maetz;

1856-58 Carl Schneider baut neue Orgel ins alte Gehäuse / orgă nouă în dulapul vechi;

1922 Umbau durch Leopold Wegenstein (eigenes pneumatisches System mit Tonkanzellen). Die Windladen und der größte Teil des Pfeifenwerkes von Schneider werden wiederverwendet. / Transformarea orgii cu un sistem pneumatic al tracturii și cu o cutie de suflu cu compartimente pe ton. Cutiile de distribuție a aerului și o mare parte a tuburilor de Schneider sunt integrate.

2004-2008 Reparatur und Rückführung auf mechanische Traktur (Keilschleifen) durch Hermann Binder. / Reparație și reconstrucția tracturii mecanice (cu culise cuneiforme!).

Standort

Westempore / tribuna de vest

Prospekt und Spieltisch

Prospekt von Maetz (1802) aus zwei Gehäusen zu beiden Seiten des Spieltisches; vergoldete Blumenornamente auf weißem Grund; klassizistisch; Zinkpfeifen / Prospekt de Maetz (1802); compus din două corpuri între care se află consola; ornamente florale aurii pe fond alb; tuburi de zinc

Disposition

1. Manual Bordun 16', Principal 8', Gedeckt 8', Gamba 8', Octav 4', Flöte 4', Fugara 4', Quinte 2 2/3', Superoctav 2', Mixtur 3-fach (nicht eingebaut).

Pedal Subbafs 16', Violon 8', Cello 8', Quinte 5 1/3'.

Ambitus: Manual C - f''', Pedal: C - c'.

PK

Zustand

August 2010 - nicht spielbar: Marder hat die Abstrakten angefressen, daher Heuler; Mixtur nicht eingebaut (in einer Kiste auf dem Gehäuse des Blasebalges gelagert), / Impracticabil: urme de rozătoare în orgă și împrejur; abstracte rupte, sunete care sună în permanență; mixtura neinstalată (depozitată într-o cutie pe carcasa burdufului).

Hat einen Orgelventilator.

Sonstiges ■■■

ZAEKR 400/278 - 346

Gesuch an den Grundherren um Orgelbauunterstützung (1801)

"Tekintetes Nemes Possessoratus, (*Löbliches edles Possessorat*) ... el romolván és olyan régi lévén hogy reparálni tovább nem lehet. az mostani Orgonánk, hogy ujat tsinaáltassunk, (*so ruiniert und so alt seiend, dafs man sie nicht mehr reparieren kann, unsere jetzige Orgel, dafs wir eine neue machen lassen*;)... ugy hát mostani alkalmato(s)sag(g)al-is kivántunk az Tek(intetes) N(emes) Possessoratust kitsi segedelemért imploralni, arra az Orgona számara (*so auch bei der jetzigen Gelegenheit wollten/wünschten wir das löbliche Possessorat um eine kleine Unterstützung anzufliehen, für diese Orgel*) ... Az Zagori Luthera(na) Ecclesia es annak nevében Ungar Mihály man propria Pap Folkend György Curator" (*Die Roder Lutherische Kirche und in deren Namen Michael Ungar manu propria Pfarrer, Georg Kolkend Kurator*)
Antwort auf der Rückseite:

"mivel az Nemes Possessoratus egész számmal egyben gyűlve most nem tanáltatik, (*weil das edle Possessorat in voller Zahl zusammen versammelt jetzt nicht gefunden wird*,) ... jelentse Kérésen az Instáns Ecclesia az jövő esztendei szüreti alkalmatossaggal... (*richte die bittstellende Kirche ihr Gesuch zur Zusammenkunft des kommenden Jahres Weinlese*) ... a Zágori Nemes Possessoratus Gyűléséből: Zágor, die 18.va Octobris 1801" (*aus des Roder edlen Possessorats Sitzung: Rode, am 18. Oktober 1801*) (Übersetzung: Gernot Nussbächer)

ZAEKR 400/278 - 363

Contract mit Joh. Papp (Bildhauer und Vergolder) über Anstrich und Vergoldung der Orgel in "Rhod", "nemlich die Grundfarbe weifs, das untere Postament grau Marmor, die Zirathen, vergoldet; das Gold muß das reinste unverfälschte Catharinen Gold, die Farben ächt u. von feinsten, u. so gearbeitet wie es Gewissen u. Pflicht erfordert, .."

Kronstadt am 8. Juni 1846. Es unterschreibt auf Kyrillisch 'Pop', bei den späteren Teilzahlungen 'Popp'. Der Contract ist gegengezeichnet "durch Petrus Schneider als Zeuge, Orgelbauer in Kronstadt"

"Am 23. Juli 1847 erhält Herr Pop nach gänzlich gefertigter Arbeit ... die ihm zugesagten 50 Eimer 1845ger Wein."

ZAEKR 400/278 - 381

Begleitbrief vom 8. März 1904 zu einem unterschriebenen Vertrag, der nicht erhalten ist.

Literatur ■■■

– Binder, Hermann: Orgeln in Siebenbürgen (Orga în Ardeal – Irineu Buga) GMV. D-55481 Kludenbach, 2000

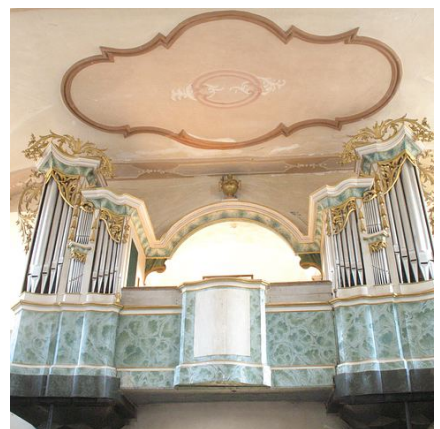
Weitere Fotos ■■■



Keilschleifen



Prospekt rechts



Orgelepore



Spieltisch